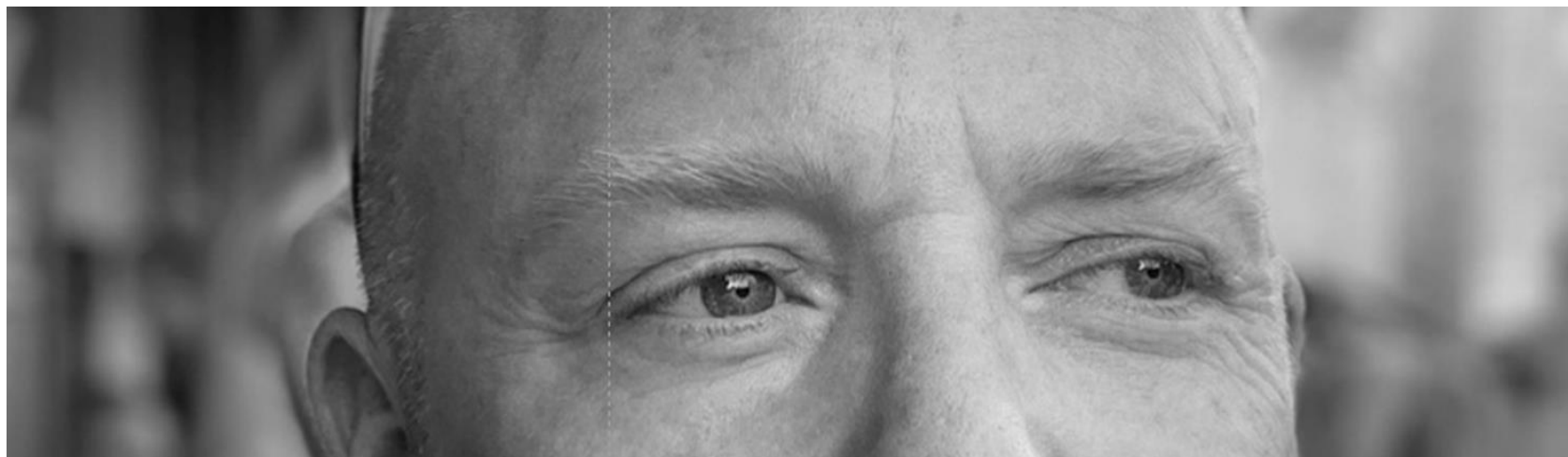


I huvudet på
en ledare

Förändring
och
ledarskap

Anders
Fredrik
Aksell



I huvudet på
en ledare

Anders
Fredrik
Aksell



I huvudet? Förändring och ledarskap?

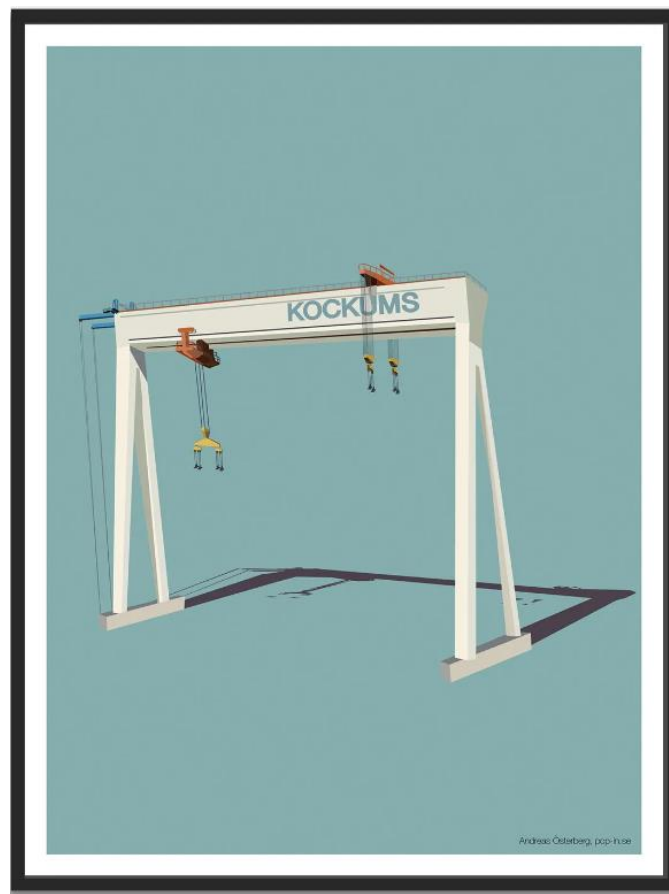


Förändring och ledarskap

- Förändring?
- I förhållande till vad?
- Ledarskap?
- Varför ledare? Varför ledarskap? Varför jag? Vem är det som ska ledas? Hur blev jag ledare? När blev jag ledare? Är jag en ledare? När är jag en ledare?

Ethos, pathos, logos....

- 1. Preludium och inramning
- 2. Mina erfarenheter och val
- 3. Akademin eller ledarskap?
- 4. Internationell utblick
- 5. Om Bulgarien
- 6. Ledarskap, ledarstil och förändring



Preludium och
inramning



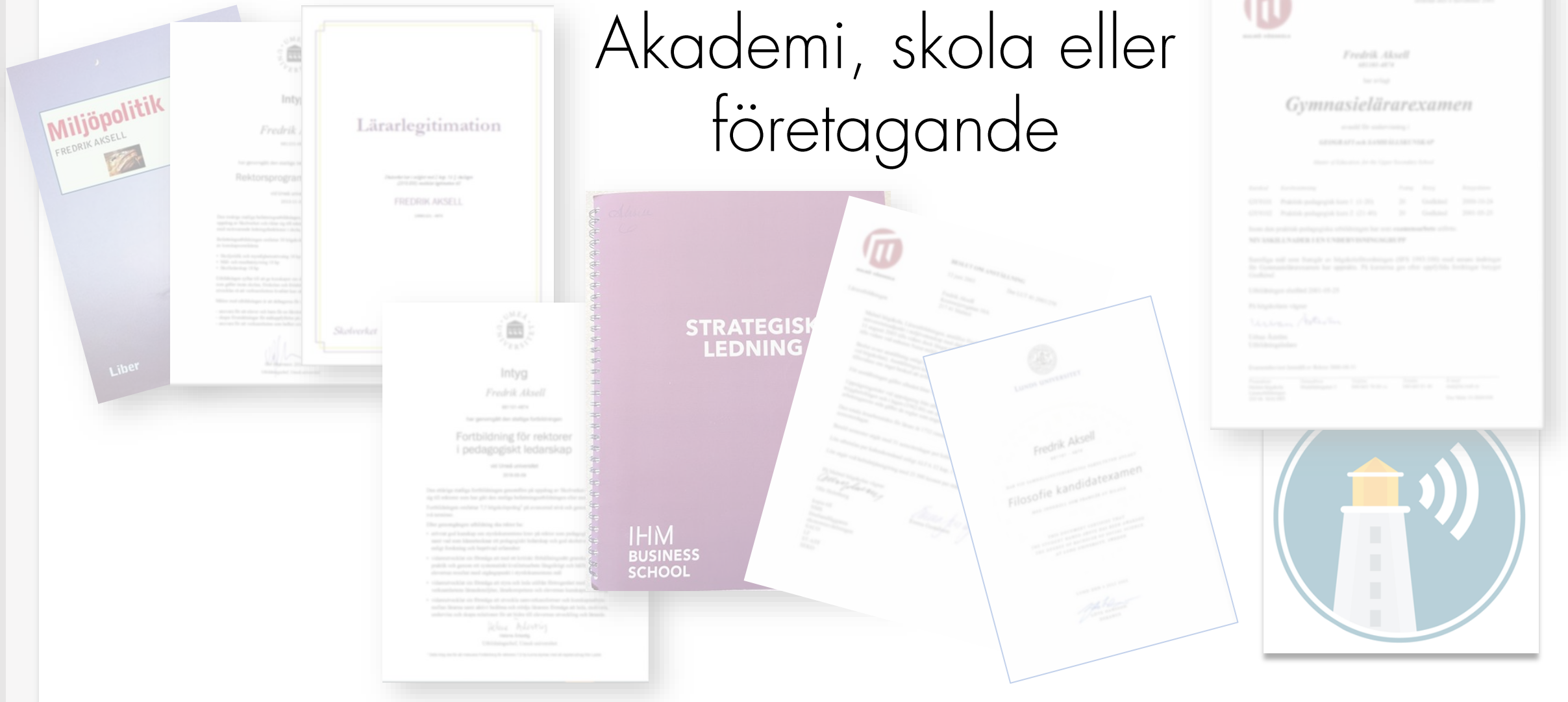
Internationell utblick





Om Bulgarien

Mina val Akademi, skola eller företagande





Ledarskap – strategisk ledning

Thanapara Swallows Society Primary School .

Morgongymnastik (2007)



Distribuerat ledarskap
- delegera och delaktighet -
(Buzludzha, Bulgarien)



Höga förväntningar

Halvledare

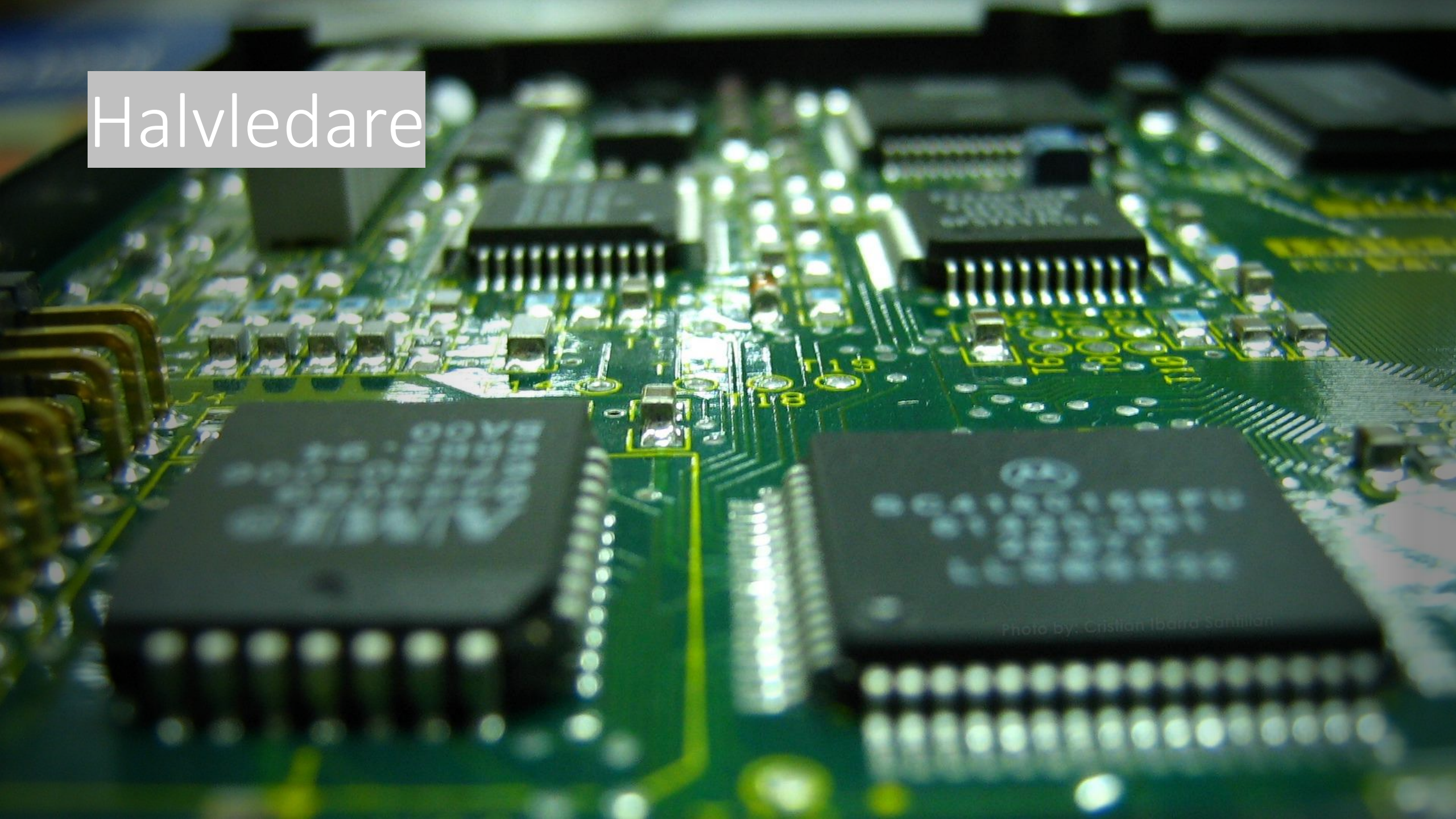
A detailed close-up photograph of a green printed circuit board (PCB). The board is populated with numerous electronic components, including two large, square, black integrated circuits (chips) in the foreground, several smaller black chips, and numerous surface-mount components like resistors and capacitors. The PCB has a complex pattern of yellow and silver conductive traces. The lighting is dramatic, with strong highlights and deep shadows, emphasizing the three-dimensional nature of the components.

Photo by: Cristian Ibarra Sanhila



Långsiktiga
strategiska
mål

Strategisk eller operativ



A photograph of a group of people in a village setting. In the center, a man with blonde hair, wearing a black t-shirt, is playing an acoustic guitar and smiling. He is surrounded by a group of children and young people, some of whom are wearing white shirts and dark skirts or trousers. To the left, a young boy in a purple shirt and red pants stands with his arms raised. In the background, there are several traditional houses with corrugated metal roofs and walls made of bamboo or woven reeds. A group of women in colorful saris are standing near one of the houses on the right. A small dog is visible on the ground near the women. The scene is set outdoors on a dirt path, with trees and foliage in the background.

Agenda och initiativrätt



Led förutsättningarna,
skapa ledningsyta

I huvudet på
en ledare

Anders
Fredrik
Aksell

